

skandiform

scandinavian sense



INSPIRATION 2016/17



Scandinavian Sense

Det är i Vinslöv i nordöstra Skåne som berättelsen om Skandiform tar sin början. För mer än femtio år sedan. Och det är här som framgångssagan fortsätter än idag.

Det är här vi skapar våra möbler. Tidlösa möbler med fokus på form och funktion. Välgjorda hantverk för möten mellan människor i olika miljöer.

Det är här vår kunskap bor. Vår samlade kunskap om design och detaljer. Vår erfarenhet och tradition som vi med stolthet för vidare.

Det är här vi utvecklar våra möbelfamiljer. I samspel med naturen och väl utvalda formgivare. Hållbara serier som tål tidens tand. Igår, idag och imorgon.

Inspirationen får vi från vår omgivning. Kulturen från vårt ursprung och vår värdegrund. Allt vi gör sker med förnuft och känsla. I sann harmoni.

Vi kallar det för Scandinavian Sense.

Vårt ansvar



Hållbarhet ger långsiktighet

Vi på Skandiform lever och verkar mitt i naturen. I nära samspel med vår omgivning och väl utvalda formgivare utvecklar vi tidlösa möbelsier som främjar kretsloppstänkande. Genom åren har vi lärt oss att värna om vår jord och ta vara på de resurser som finns naturligt i vår närhet.



HÅLLBAR UTVECKLING

I vårt arbete strävar vi efter att skapa en långsiktigt hållbar utveckling. Vi använder rena, oblandade material så långt det går, vilket främjar källsortering och återvinning.

MILJÖCERTIFIERADE

För att främja ett ansvarsfullt skogsbruk och öka andelen FSC®-certifierad trä råvara har vi valt att FSC®-certifiera oss. Vi är även certifierade enligt ISO 9001, ISO 14001 och OHSAS 18001.

SOCIALT ANSVAR

I allt vi gör och alla beslut vi tar arbetar vi efter att följa ISO 26000, en internationell standard med riktlinjer för socialt ansvar.

Formstarka familjer

Se våra serier som grenarna på ett släktträd.
De är alla fristående familjer men har samtidigt starka band. Välkommen att lära känna dem.

10 Oak	12 Petals	16 Sitter L	18 Primo
22 Spino	24 Colt	28 Flex	35 Disc
36 Core	38 Nonstop	40 Deli	44 Slitz
50 Modulor	54 Conica	55 Stick	56 Lui
58 Aeon	62 Lounge	62 Neverstop	64 Oval
66 Dropp	70 Stolar	72 Mama	73 Papa
74 Boxer	76 Jeffersson	80 Noon	82 Afternoon
84 Afternoon Wood	85 Woody	86 Stripe	87 Pond

Oak

by Jonas Lindvall



En familj i trä med stark skandinavisk särprägel. De enkla men genomtänkta detaljerna skapar karaktär, den vackra ådringen gör varje möbel unik.





Petals by Stone Designs

Med sitt blombladsliknande formspråk utmanar PETALS kreativiteten. Den höga ryggen ger en känsla av exklusivitet.



Sitter L by Henrik Schulz



Inspirerad av en babysitter. En omslutande och trygg plats i en hektisk vardag. Lätt och luftig med nättyg i ryggen.



Primo *by* Stefan Borselius

Lika vacker att betrakta såväl framifrån som
bakifrån med sina flärdfullt feminina drag.
Fokus på komfort och tilltalande detaljer.





Spino

by Stefan
Borselius

Utan ben. Utan fram och bak. Med eller utan rygg. Men alltid med en möjlighet att byggas ut och byggas om i det oändliga. SPINO tar den fria formen till en ny nivå.





Colt by Ruud Ekstrand

Rena linjer. Sofistikerad elegans. COLT är bordet som skapar rum för stora beslut och kreativa tankar. COLT erbjuder form och funktion i fri harmoni.



Lugna loungemiljöer.
Aktivitetsbaserade kontor.
Kreativa mötesrum.
Alla rum är lika olika.

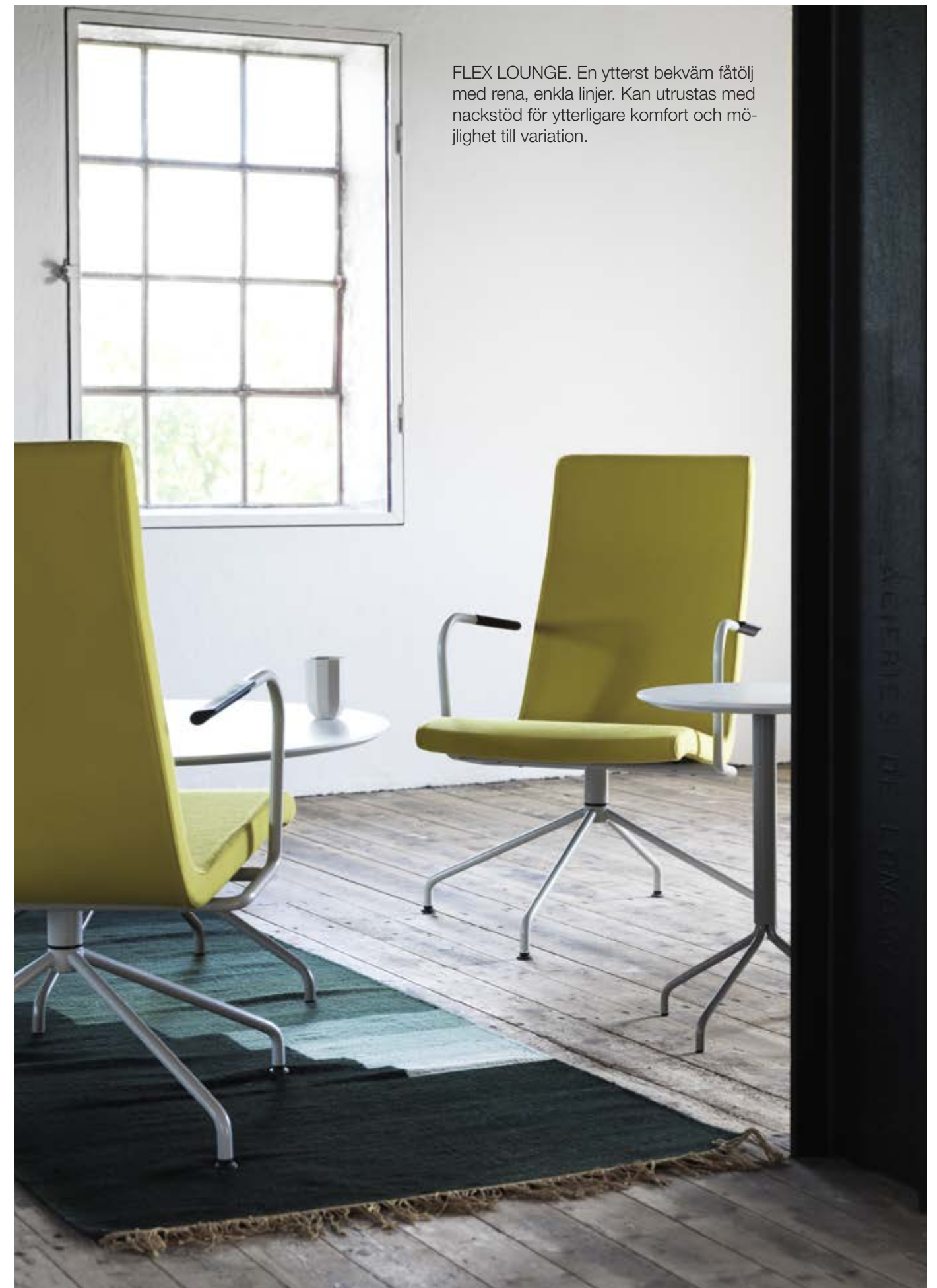
Flex *by* Ruud Ekstrand



En flexibel familj med skön komfort. Lika lätt att variera som att älska. Med FLEX konferensstol förvandlas även långa möten till njutbara upplevelser.



FLEX UP är skapad för dig med höga krav.
Barstolen tar det moderna kontoret till en ny nivå.





Svankstöd och lätt svikt i ryggen. Det är inte bara designen som gjort FLEX stolen populär på prestigefyllda kontor runt om i världen. Givetvis finns det utrymme för anteckningar och läsplatta.





Intryck som ger avtryck. FLEX är stolen som markerar vem du är och vill vara. Som gör att andra vill vara med dig.

Disc by Ruud Ekstrand

Omtyckt och variationsrik bordsserie som tagit en självklar plats i konferensrum världen över. Den fasade kanten ger skivan ett tunnare intryck.



Core by Mattias Ljunggren



Tre material i stilrent samspel. Rik på funktioner och finesser.
Inte undra på att CORE fick utmärkelsen "Guldstolen" 2005.



Nonstop by Ruud Ekstrand

Med en variationsrikedom som aldrig tar slut.
Byggbara sektioner i runda och mjuka former.
Tidlöst, enkelt och mycket framgångsrikt.



Deli by Thomas Pedersen

Prisbelönt design, balanserande på gränsen mellan stol och fåtölj. DELI står för det komfortabelt annorlunda. DELI mottog utmärkelsen Red Dot Award 2014 i kategorin "Best of the Best".





En stapelbar och kopplingsbar stol med organiskt format sittskal. Väcker nyfikenhet, skänker komfort, oavsett miljö.

Slitz *by* Mattias Ljunggren



Personligt och lättmöblerat bord med stilrent pelarunderrede.
Den tunna slitsen i fotplattan är en liten detalj som skapar karaktär.

Framstående formgivning

Våra tidlösa och tilldragande möbelsier utvecklas i nära samspel med väl utvalda formgivare och arkitekter.



HANNE KORTEGAARD

HANNE KORTEGAARD

Produkt: Conica

Utbildad möbeldesigner vid Danmarks Design-skole i Köpenhamn. Passionerad inredare med ett tränat öga för detaljer.

RUUD EKSTRAND

Produkter: Colt, Disc, Flex, Mobydisc, Nonstop, Neverstop, Woody

Rutinerad formgivare med stor produktportfölj. Unik känsla för smarta, funktionella och flexibla lösningar.

MATTIAS LJUNGGREN

Produkter: Core, Slitz

Konstnärligt orienterad och välmeriterad arkitekt. Representerad på Nationalmuseum, Röhsska Museet och Konstindustrimuseet i Köpenhamn.

STONE DESIGNS

Produkt: Petals

Spanska duon med Cutu Mazuelos och Eva Prego skapar design med stark identitet och passion för det enkla och naturliga.

ALEXANDER LERVIK

Produkter: Jeffersson, Lounge

Formgivare och möbelsnickare med bakgrund från Beckmans School of Design. Har erhållit fina utmärkelser för sin design i Sverige och internationellt.

JONAS LINDVALL

Produkter: Bombito, Lui, Mama, Noa, Oak, Papa, Pater/Noster, Pompidoo, Stick, Torro

En av Sveriges mest framträdande formgivare med fokus på enkelhet och elegans. Det distinkta och subtila uttrycket gör Jonas möbler tidlösa. Hans möbler finns representerade på välrenommerade museum över hela världen.



RUUD EKSTRAND



MATTIAS LJUNGGREN



ALEXANDER LERVIK



STONE DESIGNS



JONAS LINDVALL



HENRIK SCHULZ



OLIVER SCHICK

HENRIK SCHULZ

Produkter: Sitter S, Sitter L

Arkitekt och formgivare utbildad på Chalmers, Konstakademin i Köpenhamn och Danmarks Designskole. Henrik har en relaxerad och ofta lekfull inställning till form och funktion.

THOMAS PEDERSEN

Produkt: Deli

Formgivare med typisk dansk karaktär i sitt skapande. Med en fascination för det enkla kombinerar han gärna klassiska linjer med nyskapande detaljer.



STEFAN BORSELIUS

STEFAN BORSELIUS

Produkter: Primo, Spino

Formgivare och möbelsnickare som gärna hittar nya lösningar på gamla problem, anpassade efter dagens sätt att leva. Stefans intresse för nya material och tekniker kombinerat med kunskapen om traditionellt hantverk resulterar ofta i unika, innovativa produkter.

OLIVER SCHICK

Produkt: Stripe

Tysk formgivare med examen i industriell design. Gillar att experimentera med fokus på möbel- och belysningsdesign.

CHARLOTTE ELSNER

Produkt: Pond

Bakgrund som arkitekt på några av de stora kontoren i Stockholm. Driver idag eget och ingår även i designgruppen Objecthood.

CLAESSON KOIVISTO RUNE

Produkter: Aeon, Afternoon, Boxer, Dropp, Modulo, Noon, Oval

Designtrio vars gemensamma formspråk idag är erkänt över hela världen. De har fått otaliga svenska och internationella utmärkelser för sitt arbete. Trion följer kompromisslöst sitt mål att ständigt förbättra, utveckla och aldrig upprepa.



CHARLOTTE ELSNER



THOMAS PEDERSEN



CLAESSON KOIVISTO RUNE



Modulor by Claesson Koivisto Rune

Ett ben, en knutpunkt och en sarg. Tre enkla komponenter som med genialisk design och komposition skapar ett bord med möjlighet för näst intill oändlig måttanpassning. MODULOR mottog utmärkelsen Red Dot Award 2014 i kategorin "Best of the Best".





Conica by Hanne Kortegaard

Kaxig och karaktärsstark. De koniska komponenterna skapar kraftfulla kontraster som framhäver formspråket.

Stick by Jonas Lindvall

Modern pinnstol och fåtölj i massivt trä. Bekväm både med och utan klädd sits. De rektangulära pinnarna i ryggen skapar spännande skuggspel.





Lui
by Jonas
Lindvall

Rokokoinspirerad och komfortabel
konferensmöbel med välvd elegans.
Lika lätt att placera som att tycka om.



Aeon *by* Claesson Koivisto Rune

Sofistikerad solitär eller social nätverksmöbel.
AEON med sin trådmala elegans och sina rena
linjer gör stolen lika fin ensam som i sällskap.



Med AEON kan du skapa moderna miljöer genom att koppla samman flera familjemedlemmar såsom hörnbord, mellanbord och soffor.





Lounge by Alexander Lervik

Med omfamnande sittkomfort placeras LOUNGE med fördel i lobby, bibliotek eller entré. Fåtöljens höga armstöd ger ett avslappnat sittande där armarna kan vila bekvämt. Med sin sköna form böljar NEVERSTOP bord fram genom rummet.



Oval *by* Claesson Koivisto Rune

Karaktärsstark, stapelbar stol med sofistikerade linjer. Den trivs lika bra ensam som bland rader av likasinnade.



Dropp *by* Claesson Koivisto Rune

Formstark familj som drar ögonen till sig. Lika vilsam att se på som att sitta i. Det utmärkande urtaget i armstödet ger serien ett unikt uttryck.



Färger förändrar.
Tyger förför.
Mått förstärker.
Former förvandlar.



Stolar

Varje stol en ny möjlighet. Med kontrasterande färger, former och funktioner får varje stol sin karaktär och personlighet. Varje skapelse sin genuina konstruktion och sin nyskapande design.

Bombito by Jonas Lindvall
Upphångningsbar. Svikt i ryggen.
Finns med hög och låg rygg.

Torro by Jonas Lindvall
Stapelbar, kopplingsbar stol med
nätta mått och benmedar för tyst
konstruktion.

Noa by Jonas Lindvall
Stapelbar och kopplingsbar stol
med tydlig och enkel design.

Pompidoo by Jonas Lindvall
Stol i purgummi. Lättskött,
kopplingsbar och stapelbar.

Sitter S by Henrik Schulz
Bekväm, stapelbar stol med
nät i ryggen för en luftig känsla.



Mama
by Jonas
Lindvall



Papa
by Jonas
Lindvall

PAPA och MAMA, två moderna klassiker
med generösa former och välsvavade ben
som utstrålar självförtroende och trygghet.

Boxer by Claesson Koivisto Rune

Tuff attityd och framåtlutad profil. Höga armstöd och kvadratiska ben. Det går inte att ta miste på varifrån BOXER fått sitt namn.





Jeffersson by Alexander Lervik

Kilformat bord och generösa fåtöljer. JEFFERSSON är familjen som breder ut sig, skapar närvaro och erbjuder delaktighet vid varje möte.





Den vida basen. De sköna formerna. Och den lätta känslan.
Det är svårt att inte gilla JEFFERSSONs genomtänkta detaljer.

Noon *by* Claesson Koivisto Rune

Med ryggen lagom distanserad från sitsen
ger NOON ett lätt men ändå solitt intryck.
En soffa som vinner i längden.





Afternoon by Claesson Koivisto Rune

Stapelbar serie med ledig elegans som kommer till sin rätt i de flesta miljöer.



Afternoon Wood by Claesson Koivisto Rune

Det väl komponerade underredet i trä skapar en mer naturnära känsla.



Woody by Ruud Ekstrand

Vänlig och välkomnande. En stapelbar stol som i all sin enkelhet skapar oändade möjligheter.



Stripe by Oliver Schick

Ledig loungefåtölj med internationell karaktär. Med stringent och sober stil tar den plats utan att ta över. STRIPE fick utmärkelsen "Special Mention" vid German Design Award 2015.



Pond by Charlotte Elsner



Modern möbel i retrodesign. De organiska formerna och den funktionella förvaringen gör POND till mer än ett utmärkt bord.

Hållbart hantverk

Tid och tålamod

Att skapa och tillverka en möbel kräver tid, tålamod och yrkesskicklighet. Med omsorgsfull precision väljer vi ut de material och leverantörer som klarar våra högt ställda krav. Vi ritar, tar fram prototyper, testar, förvandlar, förändrar och förfinar varje detalj innan vi går i produktion. Sista handen vid varje möbel läggs alltid vid vår fabrik i Vinslöv.



FORM

I nära samarbete med våra formgivare utvecklar vi ständigt våra befintliga familjer och skapar nya modeller med våra medvetna kunders förväntningar i fokus.

FUNKTION

Våra möbler är lika funktionella som stilrena och stabila. Ofta är det de unika konstruktionerna som gör att vi vinner priser och får utmärkelser för vår design.

FINISH

Stoppade möbler synas i sömmarna. Trämöbler lackas i flera lager. De monteras och märks upp. Alla våra produkter genomgår noggrann kontroll för att få en perfekt finish.



Producerad av: Lokal 54
Art Direction: Helena Radelius
Fotograf: Marcus Lawett, Johan Kalén
Inredning/Styling: Caroline Richter, Sofie Lawett
Tryck: Litografen
Översättning: AB Språkman
Tack till: Guller Agenturer, Wästberg, Brandstationen Åhus

skandiform

Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Sverige
Tel: +46 (0)44-855 50 Fax: +46 (0)44-855 55

info@skandiform.se
www.skandiform.se

Showrooms:
Stockholm Designstop
Nackagatan 6, Stockholm

Studio L6
Lasarettsgatan 6, Göteborg

Skøyen Designcenter
Drammensveien 130 C1, Oslo