

SKANDIFORM PRESS 2011

PÅ DET BIFOGADE USB-MINNET FINNER DU TEXTER, FLER BILDER OCH LOGOTYPER ANPASSAT FÖR TRYCK

FLEX HIGH / FLEX CL

Ruud Ekstrands Flex, med nyckelordet "flexibel", lanserades år 2010 och har redan blivit en av Skandiforms storsäljare. Flex finns sedan tidigare som stol och karmstol på ben, samt karmstol med snurrbart underrede på hjul eller glidfot. Nu har Flex-familjen fått två nya medlemmar. "Med Flex High utökas valmöjligheterna, en karmstol med hög rygg och skön svikt. Snurrbart underrede: fyrvingat med glid eller femvingat med hjul." /Ruud Ekstrand "Flex CL (cantilever) är extremt komfortabel, tack vare stålunderredets konstruktion. Internationellt uttryck. Flex-familjen växer!" /Ruud Ekstrand



BOMBITO HIGH

Den första Bombito gjorde Jonas Lindvall som en utrymmessmål stol för att kunna möbleras med i små som stora sammanhang. Den är stapel- och upphängningsbar. Nu kommer en ny variant med hög rygg och samma smidiga konstruktion.

"En storväxt släkting till den ursprungliga Bombito, med en högre komfort för ryggen." /Jonas Lindvall



AFTERNOON SOFFA

När Claesson Koivisto Rune formgav stolen/fåtöljen Afternoon var idén att göra utrymmessnåla sittplatser med god komfort. Med sina rundade avslutningar på sitsen ger den en visuell lätthet. "Afternoon soffa är en liten nätt soffa och ett nytt tillskott till familjen Afternoon. Den är väldigt kompakt i måtten - 127 x 70 x 62 cm - men ger ändå ett generöst sittande för två personer. De små dimensionerna gör den användbar i situationer där man normalt inte får in en soffa. Den är dessutom stapelbar, om man skulle behöva stuva undan flera. Bra om man ska ha fest och behöver plats för att dansa!" /Eero Koivisto



CONICA FÅTÖLJ/SOFFBORD

Conica har kontrastrika uttryck, som en kameleont i rummet. Möblerna i valnöt eller mörkt betsat trä och tonat glas kan ge känslan av ett intimt rökrum på 50-talet. Med ljusare underrede i ek kommer den skandinaviska känslan fram och med underrede i vitt studsar Conica rakt in i framtiden. Ett spännande statement av ny dansk designer.

"Conica fåtölj är inspirerad av 50-talets formspråk, men med en nutida twist. Mötet mellan rygg, sarg och bakben ger fåtöljen ett starkt uttryck. Fåtöljen är uppbyggd av koniska delar, där proportionerna förstärker det maskulina uttrycket och framhäver formspråket." /Hanne Kortegaard

"Conica soffbord med sitt karaktäristiska uttryck av en stjärna utgör mötet mellan golv, ben och bordsskiva. Proportionerna ger stabilitet och bidrar till att ge soffbordet ett starkt och annorlunda uttryck." /Hanne Kortegaard



RUUD EKSTRAND

Under sin långa karriär har Ruud haft ett flertal utställningar på bl.a. International Design Center i New York, Svenska Ambassaden i Tokyo och Form/Design Center i Malmö.

Ruud har också tilldelats både Forsnäspriset, "Guldstolen" och "Utmärkt Svensk Form" -ett pris han erhållit inte mindre än 14 gånger! Åtta av dessa för produkter i samarbete med Skandiform.

"Jag har arbetat med Skandiform sedan 1990. Ett spännande, intressant och inspirerande samarbete, bestående av design och utveckling av en grundläggande idé, en basprodukt, som kan kombineras och varieras."



JONAS LINDVALL

Jonas Lindvall är en av de mest framträdande formgivarna inom möbeldesign och inredningsarkitektur i Sverige de senaste åren.

Med ett distinkt och subtilt uttryck har hans arbete kommit att förespråka tidlöshet, enkelhet och elegans i en estetisk kombination med poetiska kvalitéer.

Flera av Jonas möbler har blivit belönade med utmärkelsen "Utmärkt Svensk Form" och finns representerade på The Victoria and Albert Museum i London, Nationalmuseum i Stockholm, Mori Art Center i Tokyo och på den svenska ambassaden i Berlin för att nämna några.



EERO KOIVISTO

Designtrion Mårten Claesson, Eero Koivisto och Ola Rune är idag verksamma både som arkitekter och industridesigners.

Listan över utförda arbeten omfattar såväl byggnader, inredningar som möbel- och industridesign i Skandinavien, Europa, Japan, USA samt Sydamerika. Claesson Koivisto Runes design är idag igenkänd och erkänd över hela världen. De har mottagit ett fyrtiotal svenska och internationella utmärkelser för sina arbeten.

Några av uppdragsgivarna är Sfera Building i Kyoto, Sony Music i Stockholm, Svenska Ambassaden i Berlin och Louis Vuitton.



HANNE KORTEGAARD

Hanne Kortegaard är nyligen utbildad möbeldesigner vid Danmarks Designskola i Köpenhamn. Hon är även en passionerad inredare.

Hanne har arbetat som dekoratör på Illum i Köpenhamn. Hon har öga för detaljer. Som ansvarig Visual Merchandiser för Bestseller höll hon workshops och utbildningar runt om i Europa. Hanne har även utformat och ritat för flera utställningar och mässor.

2009 medverkade Hanne i greenhouse under Stockholm Furniture Fair. Där "upptäcktes" hon bland annat av Skandiform. Med nytänk och färsk idéer har hon nu flera projekt på gång. Conica, för Skandiform, är Hannes första serieproduktion.

FAKTA SKANDIFORM

Skandiform är en av Skandinavien ledande leverantörer av möbler för kontor och offentlig miljö. Vårt huvudkontor finns i Vinslöv, Skåne, med showrooms i Stockholm, Göteborg, Oslo och New York. Våra kunder finns i Sverige och andra länder i Europa, Japan och USA.

Läs mer i materialet på USB-minnet.

skandiform

Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Sweden. Tel +46 (0)44-855 50 Fax +46 (0)44-855 55. Showroom, Nackagatan 6, Stockholm. Tel +46 (0)8 23 20 05 Fax +46 (0)8 20 25 74.

E-mail: info@skandiform.se Web: www.skandiform.se